

Jamais d'eux sans toi (2)

Piotr BEDNARSKI : « Les neiges bleues » - Livre de Poche – (5,10 €)

A huit ans, Petia, d'origine polonaise, est « relégué » avec sa mère en Sibérie. Nous sommes durant la seconde guerre mondiale : Staline déploie son arsenal mortifère contre son peuple et tous ceux qu'il envahit.

« **L'homme tombe tout au long de sa vie. L'essentiel est que tu te relèves avec du cœur.** »

« **Les neiges bleues** », je te préviens lectrice-lecteur, te brouillera la vue de nombreuses fois. Ce qui est l'ordinaire de leur existence : misère, faim, arbitraire, froid, coups, travail de forçats, jalousies meurtrières, Petia nous le décrit non pas à ras d'hommes mobilisés pour subsister, mais à hauteur d'un projet qui transformera un prisonnier en être accompli et en écrivain passionné.

A partir d'un matériau d'une dureté existentielle particulièrement douloureuse, **Piotr Bednarski** nous façonne un joyau de **tendresse**. Chaque pensée, chaque geste de Petia est empreint d'un sceau d'humanité rare. Ce qui nous touche, aux larmes, est ce surprenant, merveilleux : d'un cloaque, glacé, barbelé par la méchanceté et l'anéantissement, s'élève une flamme de compréhension, de compassion. Les heurts et malheurs de cette communauté-malgré elle sont **portés** à notre connaissance via ce qui bat encore au secret de ceux qui n'ont pas renoncé : le cœur.

« **Désormais, je veux vivre le plus longtemps possible. La vie m'écrit à présent un poème différent. Une fois de plus, merci.** »

Piotr Bednarski nous offre une approche singulière de cet univers concentrationnaire. La force de Petia est dans le regard qu'il pose sur son environnement. Au cœur même du froid inhumain qui régit les relations entre eux, il déploie, à tout moment, rarement désorienté, une foi immense. Il croit, en ACTES I, qu'un homme peut sauver l'homme dans le prisonnier. Un quignon de pain, un bout de tissu, un sourire silencieux : une PRESENCE se coud avec ce que l'on a sous la main. Sur le cœur. Dedans l'âme.

« **Les neiges bleues** » : une leçon de vie d'entre les morts-vivants.

Et **Piotr Bednarski** tiendra sa promesse : réaliser un chef-d'œuvre (sujet du livre suivant...).

(à suivre l'un on quête l'autre...)

P.S. (Pas Seul) :

... dans « **Un goût de sel** », Petia a 24 ans et...

(si vous le souhaitez, vous en parlerai...)

J.P. Kahaime (mai 2015)